



# Merkblatt 2016

## **Abgabe und Filmformat**

Der fertige Film muss am So, dem 15. Mai, bis **Punkt 19:00** auf dem im Vorfeld ausgehändigten USB-Stick im Deutschen Filmmuseum abgegeben werden (persönlich oder per Kurier).

Folgende technische Vorgaben müssen eingehalten werden:

Dateiformat: Apple Quicktime ProRes422

Bildformat: 16:9, 1920x1080 mit 25 fps

Audioformat: Unkomprimiert, 48 kHz, 16 Bit Stereo

Vor dem Film muss eine Texttafel mit folgenden Inhalten ca. 10 Sek. lang eingeblendet werden: Teamname, Filmtitel, Länge, Genre [weißer Text (Arial) auf schwarzem Grund].

Bitte beachtet, dass die Filmlänge zwischen **3 und 7 min** sein muss und die abgegebene Filmdatei insgesamt nicht länger als **8.30 min** sein darf.

Bei Fragen oder Problemen zum Abgabeformat steht Euch Christian von unserem technischen Dienstleister DIE ZWO | FILM & TV-Produktion gerne zur Verfügung:

**Ansprechpartner Technik:** Christian Przygodda | Tel. 0172-9540992 | christian@diezwo.de

**Ansprechpartner Wettbewerb:** Philipp Kehm | Tel. 0152-33862656

**Abgabe-Termin:** ab 17:00 warten wir auf Euch im Foyer des Deutschen Filmmuseums. Kommt alle vorbei, bringt Euer Team und Freunde mit und feiert mit uns die Abgabe!

## **Premieren für Teilnehmer**

Am Mittwoch, dem 18.5., feiert Euer Film Premiere im Kino Orfeos Erben.

Block A 18:00 | Block B 20:30 (in welchem Block sich Euer Film befindet, erfahrt Ihr am Montag)

## **Öffentliche Vorführungen**

Am Donnerstag, dem 19.5., findet die erste öffentliche Vorführung Eures Films statt:

Block B 18:00 | Block A 20:30 | Orfeos Erben

Am Freitag, dem 20.5., findet um 20:30 eine Abendvorstellung von gelosten Filmen aus beiden Blöcken ebenfalls im Orfeos Erben statt.

Am Sonntag, dem 22.5., findet eine Vormittagsvorstellung im Filmforum Höchst statt:

Block A 10:00 | Block B 12:30

Weitere Details zu den Premieren und öffentlichen Vorführungen findet Ihr auch auf unserer Facebook- und Webseite.

# Viel Erfolg!